

ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 1 - L'INCIPIT



- 1 Voici un résumé de début de l'histoire.
Barre les éléments incorrects et corrige-les.

La ~~narratrice~~ de l'histoire se réveille un matin d'hiver avec deux yeux différents. Ses parents tentent de la ~~rassurer~~.

Lors de la consultation chez le médecin, la ~~petite fille~~ explique ce qui lui est arrivé.

Le médecin, le docteur Pansu lui explique que son œil en forme d'étoile verra tout ce qui est triste et celui en forme de lune ce qui est joyeux. Il lui propose un ~~traitement~~ pour traiter cette ~~anomalie~~.

CORRECTION

Le narrateur

sont inquiets

ses parents expliquent

Il lui explique que c'est normal.

- 2 Le médecin de l'histoire s'appelle le docteur Pansu. Cette ressemblance avec le mot "pansement" amuse l'enfant.
Comment pourrait-on appeler :

- un(e) boulanger(e) ?
- un(e) enseignant(e) ?
- un(e) maçon(ne) ?
- un(e) journaliste ?



- 3 "la lune comme un sourire, l'étoile comme un oursin"

Écris d'autres comparaisons pour décrire des éléments de la nature.

- une fleur belle comme
- la Terre ronde comme
- un volcan menaçant comme
- la mousse douce comme
- l'arbre tordu comme

- 4 "Son œil en forme d'étoile verra tout ce qui est triste, mauvais ou cruel, et son œil en forme de lune ce qui est bon et joyeux."

Complète chaque tableau avec le nom du sens représenté.

Trouve des sensations perçues tristes et d'autres ressenties joyeuses.

Inspire-toi des exemples.

VUE



l'odeur de l'hôpital

le goût d'un croissant



*la douceur de la peau
de bébé*



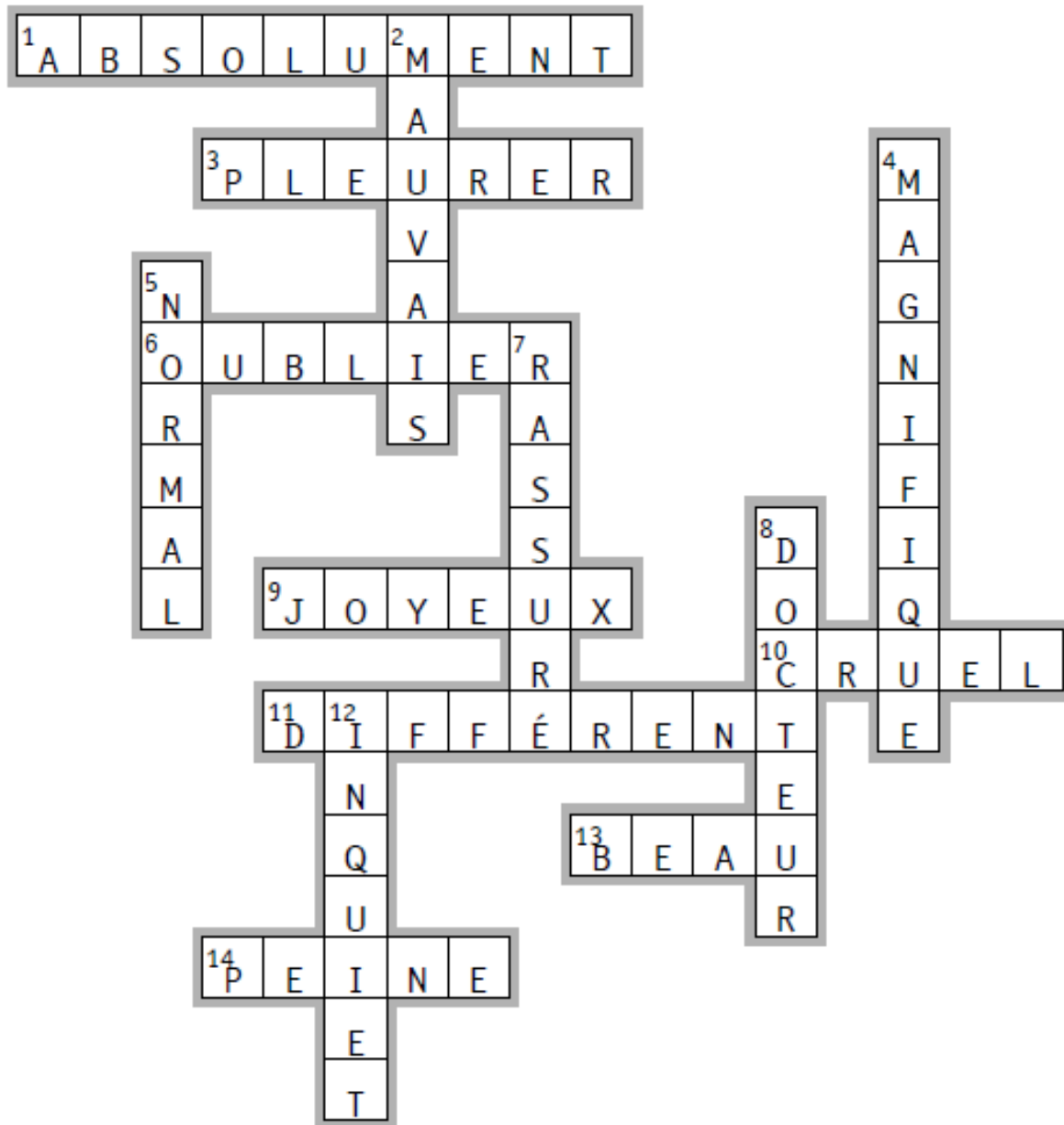
*les sirènes d'une voiture
de police*

ON A DEUX YEUX POUR VOIR



SÉANCE 2 - SYNONYMES ET CONTRAIRES

- 1 Complète ces mots croisés en retrouvant des synonymes et des contraires présents dans le texte.



HORIZONTAL ↔

1. Contraire de "en aucun cas"
3. Contraire de "rire"
6. Synonyme de "omettre"
9. Contraire de "triste"
10. Synonyme de "déchirant"
11. Contraire de semblable
13. Synonyme de joli
14. Synonyme de "tristesse"

VERTICAL ⇕

2. Contraire de "bon"
4. Contraire de "horrible"
5. Contraire de "anormal"
7. Contraire de "affolé"
8. Synonyme de "médecin"
12. Synonyme d'angoissé

ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 3 - C'EST DUR D'APPRENDRE



1 "Le jour de mon anniversaire, on m'a offert ma première bicyclette. Aïe, aïe, aïe ! À peine monté dessus, je suis tombé et ça m'a fait très mal. Je n'avais plus envie d'approcher ce vélo de malheur. Mon œil «étoile» voyait le vélo trop grand, les chemins trop pentus. Ils me faisaient peur ! Vite, vite, j'ai utilisé mon œil «lune». Il m'a montré tous les enfants qui avaient appris à pédaler avant moi. J'ai compris que je pouvais y arriver moi aussi. Je suis remonté sur mon vélo, et je suis retombé plusieurs fois, mais j'ai fini par réussir. L'important, c'est de ne jamais perdre l'envie d'essayer."

Que ressent l'enfant à chaque étape de son apprentissage du vélo ? Surligne la ou les bonne(s) réponse(s).

- au début de son apprentissage du vélo ?

du découragement / de l'envie / de la persévérance / de la jalousie / de la douleur

- en regardant son vélo avec son œil "étoile"

de la surprise / de l'envie / de la peur / de la jalousie / de la motivation

- en voyant les autres réussir

de la surprise / de la haine / de la peur / de la jalousie / de la motivation

- en s'entraînant

de la lassitude / de la persévérance / de la peur / de la jalousie / du découragement



2 Observe ce graphique issu des travaux du chercheur D. Favre qui décrit les étapes de l'apprentissage.



Complète la légende en remettant dans l'ordre chronologique les différentes étapes.

Emotions agréables



Emotions désagréables

3 Je sais que je sais.

2 Je sais que je ne sais pas.

1 Je ne sais pas que je ne sais pas.

4 Je ne sais plus que je sais.

3 Qu'est-ce qui t'a un jour semblé difficile à apprendre ?

Raconte ce que tu as dû faire pour y arriver.

ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 4 - LA RELATION TEXTE/IMAGE



Dans un album, les relations entre le texte et l'image peuvent être de 3 types :

✓ **REDONDANTES** : le texte et l'image se répètent.

Ils offrent les mêmes informations.

✓ **COMPLÉMENTAIRES** : le texte et l'image se complètent.

On en apprend davantage en regardant les images ou en lisant le texte.

✓ **CONTRADICTOIRES** : le texte et l'image ne raconte pas la même chose.

Ils semblent nous apporter des informations différentes.

1 ✓ Pour chaque situation, indique la nature des relations entretenues entre le texte et l'image.



"Mes parents étaient inquiets. Les parents, c'est comme ça je crois, quand il s'agit de leur enfant, ils préfèrent que tout soit «normal»."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☒ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires

"J'apprendrai un jour à ma petite sœur à faire ta tarte au citron."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☒ complémentaires
- ☐ contradictoires



"Mamie n'a pas goûté la tarte et j'ai compris avec mon œil «étoile» qu'elle était malade, qu'elle n'aurait bientôt plus la force de nous accueillir tous dans sa maison."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☒ complémentaires
- ☐ contradictoires

"Le jour de mon anniversaire, on m'a offert ma première bicyclette. Aïe, aïe, aïe ! À peine monté dessus, je suis tombé et ça m'a fait très mal. Je n'avais plus envie d'approcher ce vélo de malheur."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☒ contradictoires



"Puis, à travers mon œil «lune», j'ai revu tous les moments tendres passés avec mon chien."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☒ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



"D'ailleurs, si j'étais triste, ce n'était pas pour rien. Il existe des chagrins merveilleux et des larmes précieuses comme des diamants : il ne faut pas les craindre, ce sont les traces que quelque chose de beau a existé."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☒ complémentaires
- ☐ contradictoires



"Personne ne voulait jouer au foot avec moi car tous les enfants se connaissaient déjà."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☒ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



"...j'ai aperçu, assis sur le côté, un garçon de mon âge qui feuilletait un album avec des magiciens et dragons."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☒ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 6 - SYNTHÈSE DE LECTURE



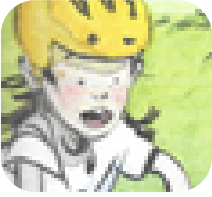
1



Range les illustrations dans l'ordre chronologique.



Trouve un titre à chaque situation vécue. Indique ce que l'enfant a perçu lors de chaque situation avec son oeil "étoile" et avec son oeil "lune".

Illustration	Situation vécue	Perception avec "œil étoile"	Perception avec "œil lune"
	Croiser une personne sans domicile	Les passants sont insensibles à sa situation.	Il serre son chaton dans ses bras.
	Être confronté à la maladie de sa grand-mère	La grand-mère est heureuse de partager un moment avec sa famille.	Elle ne pourra bientôt plus accueillir sa famille dans sa maison.
	Faire du vélo	Faire du vélo fait peur.	Les autres enfants ont réussi. Il peut y arriver aussi.
	Perdre son chien	Son chien lui manque.	Il a eu la chance de partager de bons moments avec son chien.
	Déménager	Être triste de quitter sa maison.	Ce n'est pas le lieu mais ce qu'on y vit qui compte.
	Changer d'école	Il n'y a pas de place pour lui dans sa nouvelle école.	Il aperçoit un jeune garçon entrain de lire.
	Être confronté aux émotions de ses parents	Son père ne va pas très bien.	Son père le regarde tendrement.