

ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 1 - L'INCIPIT



- 1 Voici un résumé de début de l'histoire.
Barre les éléments incorrects et corrige-les.

CORRECTION

La narratrice de l'histoire se réveille un matin d'hiver avec deux yeux différents. Ses parents tentent de la rassurer.

Lors de la consultation chez le médecin, la petite fille explique ce qui lui est arrivé.

Le médecin, le docteur Pansu lui explique que son œil en forme d'étoile verra tout ce qui est triste et celui en forme de lune ce qui est joyeux. Il lui propose un traitement pour traiter cette anomalie.

- 2 Le médecin de l'histoire s'appelle le docteur Pansu. Cette ressemblance avec le mot "pansement" amuse l'enfant.
Comment pourrait-on appeler :

- un(e) boulanger(e) ?
- un(e) enseignant(e) ?
- un(e) maçon(ne) ?
- un(e) journaliste ?



- 3 "la lune comme un sourire, l'étoile comme un oursin"

Écris d'autres comparaisons pour décrire des éléments de la nature.

- une fleur belle comme
- la Terre ronde comme
- un volcan menaçant comme
- la mousse douce comme
- l'arbre tordu comme

- 4 "Son œil en forme d'étoile verra tout ce qui est triste, mauvais ou cruel, et son œil en forme de lune ce qui est bon et joyeux."

Complète chaque tableau avec le nom du sens représenté.

Trouve des sensations perçues tristes et d'autres ressenties joyeuses.

Inspire-toi des exemples.

VUE



l'odeur de l'hôpital

le goût d'un croissant



*la douceur de la peau
de bébé*



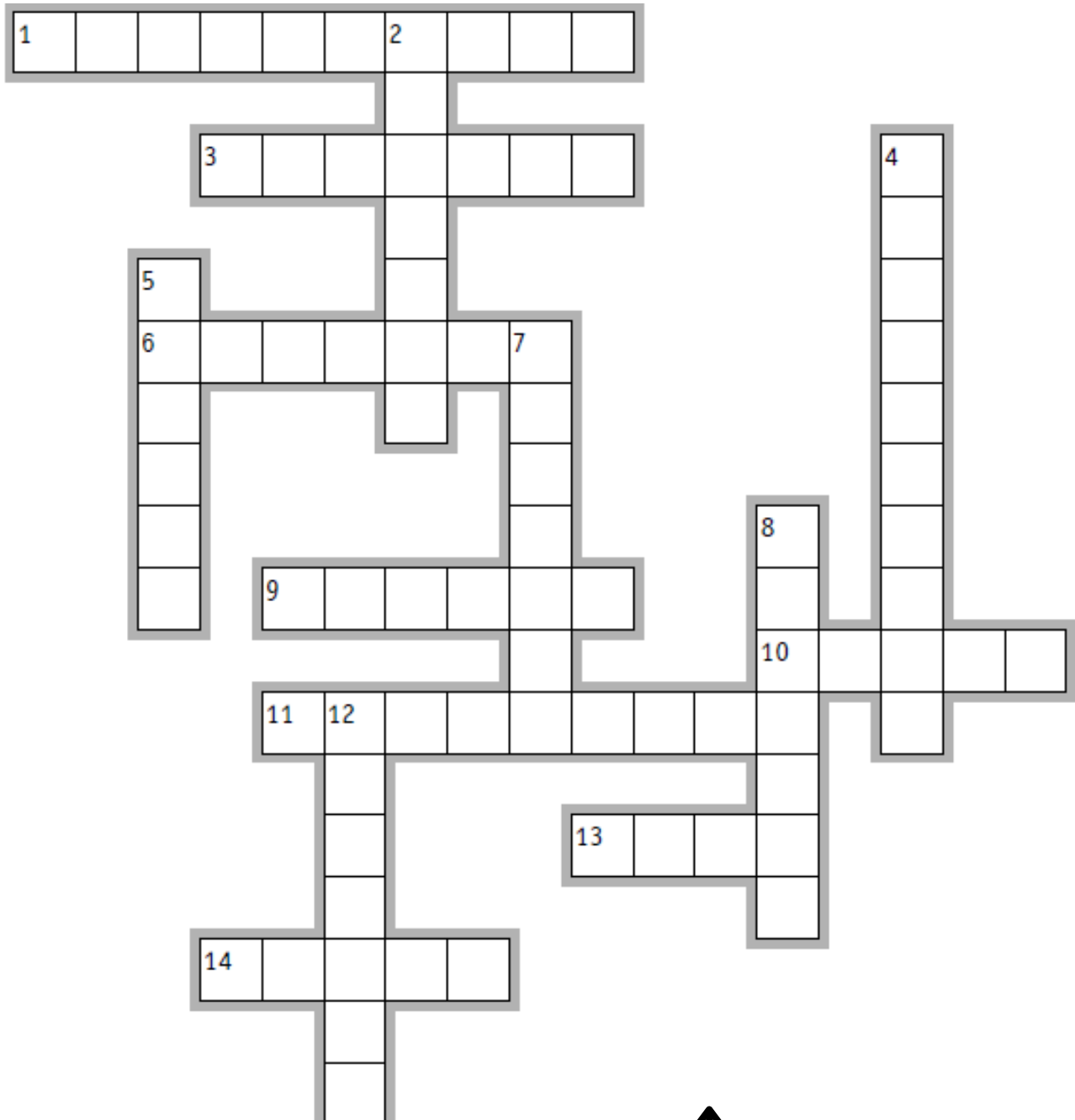
*les sirènes d'une voiture
de police*

ON A DEUX YEUX POUR VOIR



SÉANCE 2 - SYNONYMES ET CONTRAIRES

- 1 Complète ces mots croisés en retrouvant des synonymes et des contraires présents dans le texte.



HORIZONTAL ↔

- 1. Contraire de "en aucun cas"
- 3. Contraire de "rire"
- 6. Synonyme de "omettre"
- 9. Contraire de "triste"
- 10. Synonyme de "déchirant"
- 11. Contraire de semblable
- 13. Synonyme de joli
- 14. Synonyme de "tristesse"

VERTICAL ⇕

- 2. Contraire de "bon"
- 4. Contraire de "horrible"
- 5. Contraire de "anormal"
- 7. Contraire de "affolé"
- 8. Synonyme de "médecin"
- 12. Synonyme d'angoissé

ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 3 - C'EST DUR D'APPRENDRE



1 "Le jour de mon anniversaire, on m'a offert ma première bicyclette. Aïe, aïe, aïe ! À peine monté dessus, je suis tombé et ça m'a fait très mal. Je n'avais plus envie d'approcher ce vélo de malheur. Mon œil «étoile» voyait le vélo trop grand, les chemins trop pentus. Ils me faisaient peur ! Vite, vite, j'ai utilisé mon œil «lune». Il m'a montré tous les enfants qui avaient appris à pédaler avant moi. J'ai compris que je pouvais y arriver moi aussi. Je suis remonté sur mon vélo, et je suis retombé plusieurs fois, mais j'ai fini par réussir. L'important, c'est de ne jamais perdre l'envie d'essayer."

Que ressent l'enfant à chaque étape de son apprentissage du vélo ? Surligne la ou les bonne(s) réponse(s).

– au début de son apprentissage du vélo ?

du découragement / de l'envie / de la persévérance / de la jalousie / de la douleur

– en regardant son vélo avec son œil "étoile"

de la surprise / de l'envie / de la peur / de la jalousie / de la motivation

– en voyant les autres réussir

de la surprise / de la haine / de la peur / de la jalousie / de la motivation

– en s'entraînant

de la lassitude / de la persévérance / de la peur / de la jalousie / du découragement



2 Observe ce graphique issu des travaux du chercheur D. Favre qui décrit les étapes de l'apprentissage.



Complète la légende en remettant dans l'ordre chronologique les différentes étapes.

Emotions agréables



Emotions désagréables



Je sais que je sais.



Je sais que je ne sais pas.



Je ne sais pas que je ne sais pas.



Je ne sais plus que je sais.

3

Qu'est-ce qui t'a un jour semblé difficile à apprendre ?



Raconte ce que tu as dû faire pour y arriver.

ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 4 - LA RELATION TEXTE/IMAGE



Dans un album, les relations entre le texte et l'image peuvent être de 3 types :

✓ **REDONDANTES** : le texte et l'image se répètent.

Ils offrent les mêmes informations.

✓ **COMPLÉMENTAIRES** : le texte et l'image se complètent.

On en apprend davantage en regardant les images ou en lisant le texte.

✓ **CONTRADICTOIRES** : le texte et l'image ne raconte pas la même chose.

Ils semblent nous apporter des informations différentes.

1 ✓ Pour chaque situation, indique la nature des relations entretenues entre le texte et l'image.



"Mes parents étaient inquiets. Les parents, c'est comme ça je crois, quand il s'agit de leur enfant, ils préfèrent que tout soit «normal»."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires

"J'apprendrai un jour à ma petite sœur à faire ta tarte au citron."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



"Mamie n'a pas goûté la tarte et j'ai compris avec mon œil «étoile» qu'elle était malade, qu'elle n'aurait bientôt plus la force de nous accueillir tous dans sa maison."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires

"Le jour de mon anniversaire, on m'a offert ma première bicyclette. Aïe, aïe, aïe ! À peine monté dessus, je suis tombé et ça m'a fait très mal. Je n'avais plus envie d'approcher ce vélo de malheur."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



"Puis, à travers mon œil «lune», j'ai revu tous les moments tendres passés avec mon chien."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



"D'ailleurs, si j'étais triste, ce n'était pas pour rien. Il existe des chagrins merveilleux et des larmes précieuses comme des diamants : il ne faut pas les craindre, ce sont les traces que quelque chose de beau a existé."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



"Personne ne voulait jouer au foot avec moi car tous les enfants se connaissaient déjà."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



"...j'ai aperçu, assis sur le côté, un garçon de mon âge qui feuilletait un album avec des magiciens et dragons."

Le texte et l'image ont des relations :

- ☐ redondantes
- ☐ complémentaires
- ☐ contradictoires



ON A DEUX YEUX POUR VOIR

SÉANCE 5 - JOURNAL INTIME



- 1 Pour chaque jour de la semaine, liste des choses que tu as ressenties avec ton "oeil lune" et avec ton "oeil étoile".

Jours	Ressenti(s) avec mon "oeil lune" 	Ressenti(s) avec mon "oeil étoile" 
LUNDI		
MARDI		
MERCREDI		
JEUDI		
VENDREDI		
SAMEDI		
DIMANCHE		

1

[illegible]

