



Dommage (1) – Big Flo et Oli

Louis prend son bus, comme tous les matins
Il croisa cette même fille, avec son doux parfum
Qu'elle vienne lui parler, il l'espère tous les jours
Ce qu'il ressent au fond de lui, c'est ce qu'on appelle l'amour
Mais Louis, il est timide et elle, elle est si belle
Il ne veut pas y aller, il est collé au fond de son siège
Une fois, elle lui a souri quand elle est descendue
Et depuis ce jour-là, il ne l'a jamais revue

Ah il aurait dû y aller, il aurait dû le faire, crois-moi
On a tous dit : « Ah c'est dommage, ah c'est dommage, c'est peut-être la dernière fois ».

Yasmine a une belle voix, elle sait qu'elle est douée
Dans la tempête de sa vie, la musique est sa bouée
Face à ses mélodies, le monde est à ses pieds
Mais son père lui répétait : « Trouve-toi un vrai métier »
Parfois elle s'imagine sous la lumière des projecteurs
Sur la scène à recevoir les compliments et les jets de fleurs
Mais Yasmine est rouillée, coincée dans la routine
Ça lui arrive de chanter quand elle travaille à l'usine

Ah elle aurait dû y aller, elle aurait dû le faire, crois-moi
On a tous dit : « Ah c'est dommage, ah c'est dommage, c'est peut-être la dernière fois »
Ah elle aurait dû y aller, elle aurait dû le faire, crois-moi
On a tous dit : « Ah c'est dommage, ah c'est dommage, c'est peut-être la dernière fois »

👉 Lis le texte 3 fois à haute voix et chronomètre-toi.

👉 Écris les temps réalisés :

Observe bien le texte et complète les phrases avec les mots suivants :

rimes - strophes - couplet - refrain - vers.

Un texte poétique est découpé en plusieurs paragraphes appelés

Chaque paragraphe est composé de plusieurs lignes que l'on nomme

Dans une chanson, les strophes qui se répètent sont appelées et les autres paragraphes

Dans de nombreux textes poétiques, les mêmes sonorités se répètent en fin de vers, ce sont des

Conjugaison – Exprimer le regret.

Observe cette phrase.

« Elle aurait dû y aller. »

Entoure le verbe conjugué.

A quel temps et à quel mode est-il conjugué ?

Regarde cette vidéo pour t'aider : <https://huit.re/aide1>

Ecris d'autres phrases exprimant des regrets et utilisant le même temps.

Complète le tableau en trouvant *dans le texte* des exemples pour chaque nature de mots.

Noms	Adjectifs qualificatifs	Verbes conjugués



MATHÉMATIQUES - JOUR 1 : / / 2020

MATHS

☛ Le compte est bon !

Utilise chaque nombre une fois et les signes + et - et × .

3 5 8 20 pour faire **420**

☛ Effectue les calculs suivants.

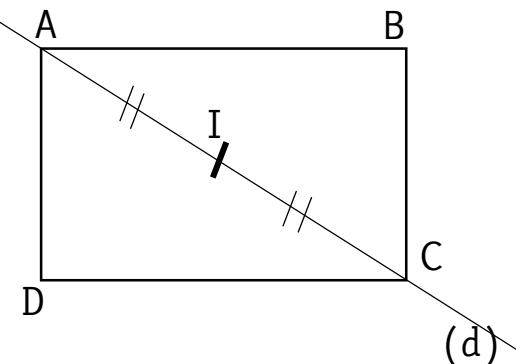
$15,81 + 235,2$

$767 - 81,4$

72×9

136×15

☛ Complète les phrases avec les mots suivants : sommet - rectangle - côté - milieu - droite



I est le de [AB]

ABCD est un

(d) est une

[AD] est un du rectangle.

A est un du rectangle.

☛ Avec 100 roses, un fleuriste veut réaliser des bouquets de 5 roses qu'il vendra 6 euros le bouquet. Combien va-t-il gagner en vendant ces bouquets ?



Dommage (2) – Big Flo et Oli

Diego est affalé au fond du canapé
Il engueule son petit frère quand il passe devant la télé
Ses amis sont sortis, il ne les a pas suivis
Comme souvent seul, la Lune viendra lui tenir compagnie
Diego est triste il ne veut rien faire de sa nuit
Il déprime de ne pas trouver la femme de sa vie
Mais mon pauvre Diego, tu t'es tellement trompé
C'était à cette soirée que t'allais la rencontrer

Ah il aurait dû y aller, il aurait dû le faire, crois-moi
On a tous dit: « Ah c'est dommage, ah c'est dommage, c'est peut-être la dernière fois »

Pauline elle est discrète, elle oublie qu'elle est belle
Elle a sur tout le corps des taches de la couleur du ciel
Son mari rentre bientôt, elle veut même pas y penser
Quand il lui prend le bras, c'est pas pour la faire danser
Elle repense à la mairie, cette décision qu'elle a prise
À cet après-midi où elle avait fait sa valise
Elle avait un avenir, un fils à élever
Après la dernière danse, elle ne s'est pas relevée

Ah elle aurait dû y aller, elle aurait dû le faire, crois-moi
On a tous dit: « Ah c'est dommage, ah c'est dommage, c'est peut-être la dernière fois »
On a tous dit : « Ah c'est dommage, ah c'est dommage, ah c'est dommage, ah c'est dommage » (bis)

Vaut mieux vivre avec des remords qu'avec des regrets (x4)

Stromae, Olivio Ordonez & Florian Ordonez, La vraie vie, 2017, Polydor

☛ Lis le texte 3 fois à haute voix et chronomètre-toi.

☛ Écris les temps réalisés :

☛ En relisant les 2 parties du texte, complète le tableau suivant comme dans l'exemple :

Personnage	Caractère	Regret(s) exprimé(s)
Louis	Timide	Ne pas avoir osé parler à la jeune fille rencontrée dans le bus.

« Après la dernière danse, elle ne s'est pas relevée »

☛ Qu'est-il arrivé à Pauline ? Pourquoi ?

.....
.....

☛ Vocabulaire – A l'aide de tes connaissances ou d'un dictionnaire, écris une définition pour les mots suivants :

- un regret :
- un remord :
- rouillé(e) :
- la routine :
- affalé(e) :

« Il faut mieux vivre avec des remords qu'avec des regrets ».

☛ Essaye d'expliquer cette phrase avec tes propres mots.

.....
.....
.....

☛ Tu peux écouter la chanson et regarder le clip ici : <https://huit.re/dommage>



MATHÉMATIQUES - JOUR 2 : / / 2020

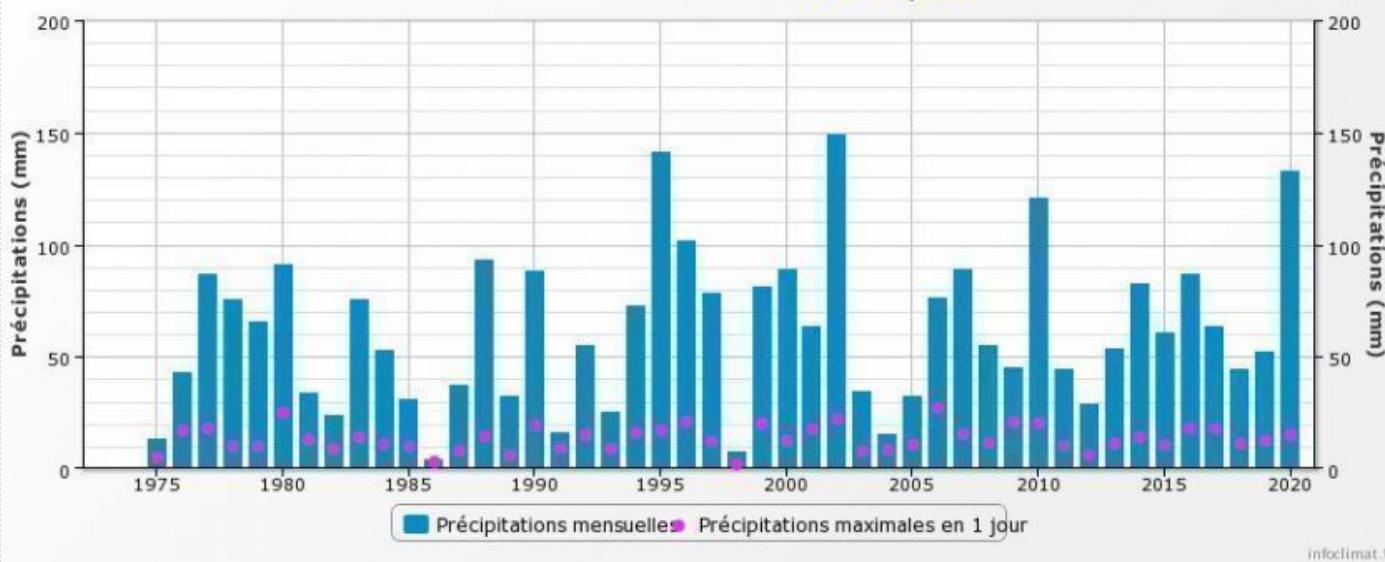
MATHS

☛ Le compte est bon !

Utilise chaque nombre une fois et les signes + et - et × .

4 8 9 25 pour faire 325

Précipitations en février à Rouen-Boos
Période 1973-2020 : Moyenne RR : 62.36mm/mois



infoclimat.fr

- ☛ Quelle hauteur de pluie est-il tombé en février 2020 ?
- ☛ Quelle hauteur de pluie est-il tombé en février 2010 ?
- ☛ En quelle année le mois de février a-t-il été le plus sec ?
- ☛ En quelle année le mois de février a-t-il été le plus pluvieux ?

☛ Complète avec l'unité qui convient : km, m ou cm

la longueur d'une chambre : 5

un marathon : 42

la taille d'un stylo : 20.....

le record du saut en hauteur : 2,45.....

la distance entre Paris et Londres : 465.....



La photographie – Sternberg (1)

Il y avait quelques mois que j'avais acquis cette photographie. Collée sur un morceau de contre-plaquée, elle envahissait presque tout un mur et, bien souvent, je me demandais pourquoi je ne la remplaçais pas ; je ne lui trouvais rien de bien remarquable et en général je n'appréciais guère la photo.

A la rigueur, on pouvait lui trouver quelque chose d'insolite, une impression diffuse qui me dérangeait parce que, justement, je ne voyais pas exactement pourquoi je jugeais cette image insolite. Elle représentait un grand lac, vraiment très banal, avec en arrière-plan une colline déserte pas moins banale. La photo était en noir et blanc, le ciel uniformément gris sale. Sur le lac, on voyait une barque, perdue au loin, minuscule.

Je mis un certain temps à me rendre à l'évidence, même si elle me paraissait difficile à accepter : la barque, de semaine en semaine, avançait. C'est ainsi. Inexorablement, se déplaçant dans un espace temps impossible à définir, la barque grandissait parce qu'elle avançait sur le lac, venue de quelque lointain rivage pour se diriger vers le bord extérieur du cliché. Autant dire vers moi.

Un jour, je pus distinguer deux personnages dans la barque. L'un ramait, l'autre assis plus en avant semblait ne rien faire. Quelque temps plus tard, d'autres détails me rentrèrent dans le regard. C'était un homme aux bras nus qui ramait et le personnage placé à la proue ne pouvait être qu'une femme.

👉 Lis le texte 3 fois à haute voix et chronomètre-toi.

✍ Écris les temps réalisés :

☛ Que représente la photographie ?

.....

☛ Le narrateur (=celui qui raconte l'histoire) apprécie-t-il cette photographie ?

.....

☛ Quel phénomène étrange se produit-il ?

.....

☛ Trouve dans le texte un synonyme (= mot de même sens) que les mots suivants.

- un étang :
- une montagne :
- un bateau :
- les bords :

☛ Complète le tableau en trouvant dans le texte des exemples pour chaque nature de mots.

Noms	Adjectifs qualificatifs	Verbes conjugués

☛ Conjugue le verbe « remplacer » à l'imparfait. <https://huit.re/aide2>

je

nous

tu

vous

il/elle

ils/elles



MATHS

MATHÉMATIQUES - JOUR 3 : / / 2020

☛ Le compte est bon !

Utilise chaque nombre une fois et les signes + et - et × .

5 7 9 25 pour faire

220

☛ Effectue les calculs suivants.

$105,9 + 317,22$

$701 - 293$

84×6

143×12

☛ Quels instruments dois-tu utiliser pour ... ?

- tracer une droite :
- construire un angle droit :
- comparer la longueur de 2 segments :
- tracer un cercle :
- mesurer un angle :
- tracer un rectangle :

☛ Un film débute à 20h45. Il dure 1h50.

À quelle heure le film va-t-il terminer ?



La photographie – Sternberg (2)

Comme la barque se dirigeait vers moi, chaque jour qui passait donnait du poids, de la présence aux deux personnages. Mais seule la femme m'intéressait. Jusqu'au moment où l'inquiétude, puis l'effroi s'en mêlèrent parce que je la reconnaissais.

Impossible de la confondre avec une autre : ses longs cheveux raides et blonds, ses yeux si froids qu'ils paraissaient éteints, son corps trop massif et menaçant dans son immobilité, tout en elle me donnait froid dans le dos. Surtout qu'elle me dévisageait les yeux dans les yeux, sans aucune trace de sentiment, et sur ses genoux il y avait un fusil dont le canon également me lorgnait de son œil de cyclope meurtrier. Une de ses mains semblait caresser tendrement la gâchette.

Comment ne pas la reconnaître et me souvenir de tout sans trembler ? J'avais eu une brève liaison avec elle, l'hiver dernier ; au printemps, excédé, je rompais, emporté par une brutalité qui ne me ressemblait pas et, dès cet instant, avec une froideur sauvage, elle s'était juré d'avoir un jour ma peau.

Jacques Sternberg, *Histoires à mourir de vous* (1991).

👉 Lis le texte 3 fois à haute voix et chronomètre-toi.

✍ Écris les temps réalisés :

☞ Qu'est-ce qui intrigue encore plus le narrateur ?

 Qui est la jeune femme ?

👉 De quoi le narrateur a-t-il peur ?

 Trouve 2 fins possibles à l'histoire :

1^{ère} fin possible :

2^{ème} fin possible :

👉 Relève tous les mots qui désignent des parties du corps.

👉 Réécris le dernier paragraphe (de J'avais eu... jusqu'à ...peau) en remplaçant « je » par « il ». Fais les transformations nécessaires.



MATHS

MATHÉMATIQUES - JOUR 4 : / / 2020

☛ Le compte est bon !

Utilise chaque nombre une fois et les signes + et - et × .

1 5 9 20 pour faire **108**

☛ Rémunération des apprentis.

Voici un tableau qui présente le salaire d'un apprenti en fonction de son âge et de son ancienneté.

Le salaire d'un apprenti est calculé en pourcentage du SMIC (salaire minimum).

Le SMIC est actuellement de 1539,42 € brut par mois.

	Salaire 1ère année	Salaire 2ème année	Salaire 3ème année
16 - 17 ans	415,64 € (27 % du SMIC)	600,37 € (39 % du SMIC)	846,68 € (55 % du SMIC)
De 18 à 20 ans	661,95 € (43 % du SMIC)	785,10 € (51 % du SMIC)	1 031,41 € (67 % du SMIC)
De 21 à 25 ans	815,89 € (53 % du SMIC)	939,04 € (61 % du SMIC) (78 % du SMIC)

☛ Combien gagne un apprenti âgé de 19 ans pour sa deuxième année ?

☛ Combien gagne un apprenti âgé de 16 ans pour sa première année ?

☛ En quelle année se trouve un apprenti de 20 ans qui gagne 785,10€ par mois ?

.....

☛ Complète la case vide du tableau en calculant le salaire d'un apprenti âgé de 21 à 25 ans en 3ème année ? En sachant qu'il gagne 78% du SMIC.

.....



Alex un adolescent sans histoires, entre un jour dans une librairie sinistre. Un livre à la couverture d'argent l'attire comme un aimant. Le libraire lui offre le livre.

Le soir venu, sitôt son dîner avalé, Alex s'enferme dans sa chambre. Il met un peu d'ordre dans ses affaires, puis prépare son sac pour le lendemain, tout cela sans cesser une seconde de penser au cadeau du libraire.

Depuis qu'il est entré en possession de ce recueil de nouvelles, son désir de s'y plonger n'a fait que croître, au point d'occulter une autre possession, prénommée Camille. Durant l'heure qu'il a passée avec elle, elle a parlé de tout sauf de la librairie. Son sourire était étincelant, son charme ensorcelant. A croire qu'elle faisait tout pour le séduire. Alex hausse les épaules à cette idée invraisemblable. Il soupire, se regarde dans le miroir de son armoire et se dit : « Après tout, pourquoi pas ? ». Aussitôt, une boule d'angoisse lui noue l'estomac ; il n'est pas très à l'aise avec les filles. C'est un garçon courageux, sportif, à l'occasion casse-cou, mais un piètre séducteur !

Il s'empare du recueil posé sur son bureau, saute sur son lit et s'installe confortablement. Il pousse un soupir d'aise. *Héros et hurlements*, lit-il sur la couverture noire. Un titre qui sonne comme celui d'un film d'horreur de série Z. La première nouvelle s'intitule : *Les yeux du pendu*. Probablement une nullité crétinissime. « Juste trois lignes et je le balance », pense-t-il. « *Dans trois lignes, mon garçon, tu seras vert de peur*, lit-il avec stupéfaction, *car l'histoire que je m'apprête à te raconter a de quoi te congeler le sang. Mais avant, il faudrait créer l'ambiance ; il y a trop de lumière ici.* »

Brusquement, sa lampe de chevet s'éteint, plongeant la chambre dans la pénombre. Il frissonne jusqu'à la racine des cheveux. Pétrifié, il regarde le crépuscule par la fenêtre. Un éclat de voix le fait sursauter.

- Alex ! Je ne trouve pas la lampe électrique. Alex !

- Heu, oui m'mam ? (L'émotion étrangle sa voix. Il prend sa respiration et lance avec plus d'énergie) C'est moi qui l'ai !

Il récupère une lampe de poche dans un placard et sort dans le couloir où sa mère l'attend :

- Ah, bien ! Merci, mon chéri.

- Les plombs ont dû sauter, dit-il.

- Je crois plutôt que ça vient de l'EDF. Il n'y a plus de lumière dans la rue. Je vais allumer des bougies. Tu en veux une ?

- Non, merci, j'ai ce qu'il faut.

C'est à la flamme vacillante d'une bougie-Père Noël qu'il replonge dans *Les yeux du pendu*.

☛ Lis le texte 3 fois à haute voix et chronomètre-toi.

☛ Écris les temps réalisés :

☛ À ton avis, qui est Camille ?

.....
.....

☛ Relève plusieurs détails qui rendent l'atmosphère inquiétante.

.....
.....

☛ Comment l'auteur rend-il la fin du texte amusante ?

.....
.....

☛ « invraisemblable »

- À partir de quel radical ce mot est-il construit ? <https://huit.re/aide3>

.....

- Trouve 2 mots de la même famille que « invraisemblable ».

.....

☛ Réécris le premier paragraphe (de Le soir venu... jusqu'à ...libraire) en remplaçant « Alex » par « Alex et son frère ». Fais les transformations nécessaires.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



MATHÉMATIQUES - JOUR 5 : / / 2020

MATHS

☛ Le compte est bon !

Utilise chaque nombre une fois et les signes + et - et × .

1 3 6 25 pour faire 154

☛ Trace un segment [JK] de 6 cm. Place le point O au milieu de ce segment. Trace un cercle de centre O passant par J.

☛ Écris les nombres en lettres comme dans l'exemple.

$\frac{2}{3}$	deux tiers
$\frac{5}{2}$
$\frac{3}{8}$
$\frac{25}{4}$
$\frac{5}{3}$

☛ Une paire de baskets coûte 125 € et dispose d'une réduction de 30%.

Combien vais-je payer cette paire de baskets ?