






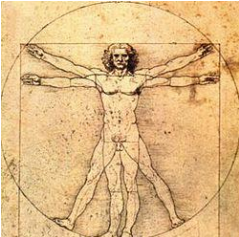





Document de recherche



Comparaisons entre les peintures du Moyen-Age et de la Renaissance.

MOYEN-AGE VS. RENAISSANCE



Peintures du MOYEN-AGE		Peintures de la RENAISSANCE	
Représentation de scènes religieuses ou historiques		Représentation du corps humain avec précision	
Non-respect des proportions		Respect des proportions du corps humain	
Corps figés (qui ne bougent pas)		Impression de corps en mouvement	
Peu de détails		Nombreux détails (cheveux, expression du visage...)	
Représentation à plat		Profondeur dans le tableau (perspective)	